



Tekst: Til ungdommen

nov 29th, 2010

av [Don Martin](#).

Noen enkle råd fra oss til kommende generasjoner rabulister og røvere.

Teksten er fra boka vår [Røverhistorier og raptekster](#) og videoen er fra [Kidsa har alltid rett DVD](#). Sjekk flere [tekster her](#).

Gatas Parlament – Til ungdommen

Kidsa har alltid rett, 2008

Martin og Supa: Bruk lue, men hold hodet kaldt
 så du ikke får snue i hue eller overalt
 Ikke la tingenes tilstand bli overlatt
 til dem som vil trollbinde alle med tåkeprat
 Det du ikke veit, vil skade deg
 De har oss i en sump av svada, så vi prøver å bane vei
 Ta på ullsokker og ha med skjerf,
 ellers får du klump i halsen og nesa blir full av herk
 Og se bort fra det som ikke betyr no'
 Velg dine kamper med dyp ro
 Blind lydighet er en dyr tro for oss alle
 Tenk heller sjøl, som du bør, til du spyr blod
 Eventyr-tro teller vi tre,
 sjøl om vi jo egentlig er fler
 Med Mengele Zoos sommerfugl-sjel
 Revolusjons-oppvigler-ringrev

Supa: Du må stole på deg sjøl
 Og tro at du kan få det til
 Elling: Ta raseriet, snu det oppover! Ser du et gjerde, bare hopp over!
 Supa: For hvis du klarer stole på deg sjøl,
 så kan du få til hva du vil

Aslak: Skulk skolen, les en bok isteden,
 og hvis du ikke gidder, last ned filmen og se den
 Leech masse, men ikke mer enn du seeder,
 og det gjelder ikke bare for torrents, skal jeg si dere
 Videre, kjøp skiva av bandet, ikke platekompani
 Tørr å gå til legen hvis du får noe vondt i rompa di
 Gå yrkesskolen! Lær deg noe smart!
 Går du lei av å slåss med klassekamerater, så ta lærerne fatt
 Se bort fra løfter om kjærlighet
 og skrift i sand og sånt som du ærlig vet

at ikke er verdt en dritt, men føkker hjertet ditt
og revolusjonen og alt som er kjært og fint
Pass på, sjøl han som snakker vakrest om opprøret
– plutselig ser du ryggraden hans opphøre
Spill spill hvis du vil prøve gøyale våpen
Stol blindt på deg sjøl, og hold ett øye åpent



Tekst: Asylhotell Ritz

jan 4th, 2011

av [Don Martin](#).

Denne låta blei lagd under samarbeidet vi hadde med Osenbanden på P3 sommeren 2008 og utgitt på Apocalypse. Låta er en historie med seks karakterer fra asylsirkuset folk på flukt havner i hvis de først i det hele tatt kommer seg inn i landet vårt.

Det hele utspiller seg på asylhotellet Ritz, et nedslitt og råttent gammalt hotell i den fraflyttede bygda Volla et sted på grensen mellom Troms og Finnmark. Vi møter den 18 år gamle flyktningen Rudenrak Durenkar fra det krigsherjede keiserdømmet Bulgarn, som blir tatt imot av tidligere møbelsnekker Tage Lindman Bolzeng, en vanlig ansatt og ærlig sliter på flyktningmottaket. Vi blir kjent med asylprofitør Akne Durr, som etter å ha skodd seg stort på å drive elendige privatiserte barnevernsinstitusjoner på nittitallet, nå også har hivd seg på bølgen med å slå mynt på hvor dårlig man kan behandle flyktninger. Videre får vi hilse på b-lags-lokalpolitiker Klaas Gørrim, som vil selge hele sjappa til sine venner i det lokale private næringslivet, om mulig sammen med det meste av kommunens andre bedrifter. Vi blir introdusert for Alland Benzin Bog, en lokal frustrert beboer og Volla-patriot som retter raseriet sitt over privatiseringen og nedrivingen av lokalsamfunnet mot de fremmede på mottaket. Vi får treffe Rogers Rudd, leder i Frps utvalg for negerhat, som slår seg opp på å sparke nedover. Og til slutt får vi høre fra JustismiJesterens klageinstans, som helst ser at alle flyktningene tar seg til helvete vekk og reduserer mengden papirarbeid på hans kontor.

PS. Skjønnte du navneanagramene?

Teksten er fra boka vår [Røverhistorier og raptekster](#) og videoen er fra [Kidsa har alltid rett DVD](#). Sjekk flere [tekster her](#).

Gatas Parlament – Asylhotell Ritz

Apocalypse, 2008

Rudenrak Durenkar: Jeg er på grensa til Finnmark, akkurat havna
på et asylmottak, jeg rømte da landet blei smadra
Alt blei forandra – kommer hit uten noe, ingenting!
Har mista alt jeg hadde, livet og familien min
Det er ingen her som snakker bulgur – det jeg snakker
Det er ingen her fra samme kultur – eller trakter
Jeg står på bar bakke uten noen venn i livet
Og ingen anelse om hvordan klare veien videre

Tage Lindman Bolzeng: Okei, her jobber man
Prøver å gjøre så godt jeg kan, men mirakler gå'kke an

Jeg liker rar mat og fremmede språk
men jeg få'kke inntrykket så lenge det er bråk mellom gjenger av folk
Presser så mange folk inn som det er laken til
Ikke stue voldtektsopfrene sammen med eks-soldatene
Og jeg få'kke lov å la folk ha det så bra at de
ikke blir motivert til å dra tilbake herfra Hotell Ritz

Ref: Velkommen hit til vårt hotell
Det æ'kke flott og fint, men godt nok lell
Vi ha'kke råd til å gi deg komfort, kom til Hotell Ritz
Det er et kvartstjernes asylmotak,
så du blir motivert til å dra tilbake
Du blir ikke fet den dagen du sitter nedpå Ritz

Akne Durr: Ja, her er det mange muligheter for et privateid foretak,
som kan drives profitabelt og som foregang,
for flere overtak fra lokalt næringsliv
til å drive kommunale tiltak med profitt! Kaching!
Det er viktig at de sparer på ressursene,
så det anbudet må vi klare å prutte ned
Og det skal jo motiveres for dra tilbake
Da kan det hjelpe om vi senker standard på mottaket
Klaas Gørrim: Har du lyst på lettjente kroner? Gjør no' bra, og dra millioner!
Ta jobb i privat integrering. Kom til meg, husk at det skjer ingenting!
Det er bare å sitte på rævva, par hundre folk med slekt som har dævva,
før noen skjønner at opplegget er rævva
tar vi spenn og er over alle hævva

Ref: Folk fra alle land, slag og farger
kommer hit og tror vi behandler
dem som de var verdt no'
Nei, send dem på hospits.
Kan vi ikke se de som fanger
De er dyr og trenger jo rammer.
Streng grenser,
ingen behandling på hospits

Alland Benzin Bog: Vollapatriot i mitt hjerte, kjenner hvert tryne
så det er klart at det er verdt det å begynne
å ta ansvar! Vi er nødt til å passe på vår kommune
Ikke la oss bruke som søppelkasse for byene!
Først legger de ned postkontoret, så biblioteket,
så ryker svømmehallen, også videre skjer det
at de setter opp noen telt med en million negre!
Volla vil noe bedre! Protester mot dritten nedpå Ritz!

Leder i Frps utvalg for negerhat, Rogers Rudd:
Er det sånn vi vil ha det i landet vårt?
Når gamlejemmene snart er blitt bankerott?
Fremmede skal leve fett på våre gamles penger

mens syke og dumme ikke får det de mangler og trenger?
Hvis jeg og mitt fremskrittssvennlige parti
vinner valget, skal all snillisme være forbi
Hver asylsøker fortjener, enten mann eller kvinne,
ett gulv, en dør og en lås som skal låse dem inne

JustismiJesters klageinstans: Skriftlige klager kan du bare ta med ro – kast dem i do.
Prøv deg, du, så truer vi med Gardemoen – ha det, ha det!

Moral: Moralen er: Det er lett å bli glemsom
Stenger du grensene, blir du ensom
Neste gang – lytt til dem som sitter nede på Blitz



Tekst: Bombefly

nov 3rd, 2010
av [Don Martin](#).

Fra boka vår [Røverhistorier og raptekster](#). Sjekk [flere tekster her](#). Hør gratis eller kjøp låta i spilleren.

Denne låta er skrevet i raseri! Krigen mot Irak starta, og Norge var (hemmelig) med å støtta den. Jævla mordere! Forbanna ondsinna rasshøl! Måtte dere brenne i hælvetet i en evighet! Og det er fra hjertet!

Vi fikk produsert en tegnefilm-musikkvideo til denne låta, og den blei stemt opp på sms-musikkvideoprogrammet Svisj flere hundre ganger i løpet av et halvt år (etter hva vi forstår den videoen som har blitt stemt fram flest ganger på Svisj i nettopp den perioden hvor Svisj var noe vits i å se på). Denne låta er en hit, ikke fordi du har hørt den på radioen, der har den ikke vært, men fordi du har sett videoen. Og du har hoppa til den under demonstrasjon, selvfølgelig. Refrenget «den som ikke hopper, støtter krigen!» får nydelige resultater med 6 000 demonstranter foran den amerikanske ambassaden i Oslo.

Bombefly – Gatas Parlament – Fred, Frihet & Alt Gratis, 2004

Refreng: Så sender de noen bombefly mot fattigere land
Fordi de er ikke lydige nok for amerikanerne,
Så kaller de det hele for demokrati,
Så du kan si vi lever i en spennende tid.

Aslak: Hvor lenge blir det til neste gang den neste krigen starter?
De sender bomber og granater som etterlater digre krater i andre stater.
Hva tror du er årsaken til at hat gror?
En irakisk diktator eller rett og slett nye Nato?

Elling: Det er olje i midtøsten, så de tar og raner det.
Sender pedagogiske raketter og sprenger barn i barnehagene.
Hva faen er bra med det? I neste uke skal de ta iranerne.
Det blir en vane med mord, for å sikre tilgang til oljekranene.

Aslak: Så vil de ha med noen norske soldater på de planene.
Og Kjell Magne Bondevik suger pikken til amerikanerne.
Imperialisme, krig mot terror, eller hva faen de kaller det
Charles Manson, gå og legg deg, Bush kommer de neste dagene.

Elling: I sjukehuskorridorene kan de treffe en tiøring.
Det er derfor de kaller det kirurgisk krigføring.
De sprenger opp fattigdom fordi de hater onder.
Bomber universiteter med smarte bomber.

Aslak: De sier de baserer krigen på krigens folkerett.
Det er det resten av verden ikke klarer å tolke rett.
Voldta rettferdighet, voldta menneskerettigheter,
Etterretning leter etter fetterne til Saddam Hussein.

Elling: Etter dette heter det ikke krig lenger.
Det heter militære operasjoner som stopper nasjoner fra det de trenger.
Hvite engler på korstog, ikke en drit teller, men forsvaret
fra oss tar dem på torsdag, etter forslag fra Bush far.
Bombefly har den egenskapen at den negerapen
i den andre enden av kikkertsiktet ikke får prege drapsmannen.
I VG dagen etter kan du se bin Laden og lederne av den
frie verdens meget behagelige glede av det.

Aslak: Så vil de ha folk på gata til å slutte å hate dyret
ved å påstå at de skal innføre et demokratisk styre.
Det er ikke sann at USA liker å myrde,
langt i fra, det er den hvite manns byrde!



Tekst: Fucked up på laurdag

jan 7th, 2011

av [Don Martin](#).

Etter en sommerlig konsert midt på nittitallet, en av de første gangene vi spilte denne låta, kom det en fyr bort til oss og fortalte at det hadde stått noen bak ham og slengt dritt halve konserten fordi han var homo. Helt fram til vi spilte denne låta. Etter det holdt idiotene kjeft. Derfor het denne låta lenge «Anders' sang» internt i bandet.

Fra boka vår [Røverhistorier og raptekster](#). Sjekk [flere tekster her](#). Hør gratis eller kjøp låta i spilleren.

Gatas Parlament – Fucked up på laurdag

Holdning over underholdning, 2001

Elling: Ok, jeg var på en klubb i en ganske liten by
Jeg hadde mista kjæresten min, og kunne godt tenkt meg en ny
Eller i det minste kanskje selskap for natta,
jeg kan huske et par øyne jeg blei veldig betatt av
Jeg ville sikkert latt hu bli med hvis hu ville,
men hu blei med ett stiv som stein, nesten som mor Nille
Så ille blei det at jeg måtte spørre: «Hva er i veien?»
«Well I don't speak your language, so I don't know what you're saying»
Å i helvete, det var en utlending
Og jeg som hadde tenkt til å late som om jeg var en gammel kjenning
«Har ikke jeg sett deg før?» Det pleier å fungere
Det er jævla banalt, men du har ingenting med det. Så skjer det
Hu kommer mot meg og sier: «Look, are you queer?
You look like that with the clothes that you wear»
«What have you got against homos?» sa jeg, for å få det på det reine
Da snudde hu på hælen, og jeg var aleine
Det viste seg seinere hva som var den egentlige grunnen,
tidligere på kvelden hadde DJ-en spilt musikk fra undergrunnen
og vi dansa som vi var gale, kanskje unormale,
men er det ikke det som er idealet?
Lokalet var ikke helt tomt da vi dansa sammen
og vi dansa sexy også, men det gjør de vel også over dammen?
OK, vi var jo bare gutter, men jeg ser ikke problemet
Det var i hvert fall en kar som ikke likte at jeg blei med
Så han kom bort til meg og begynte å være breial
Men etter kun kort tid så blei jeg jævla lei av ham
Han sa han blei kvalm, at han fikk lyst til å banke
Han mente «sanne som deg har sine egne steder å vanke»

Jeg gikk min vei, og trodde det hele var over
Men rundt omkring er det masse holdninger som bare sover
Så ryktene gikk, og kom altså fram til denne dama,
og plutselig var jeg like aktuell som Dalai Lama
Og det er helt greit, sånn sett fra hennes side,
men hva alle andre er opptatt av det for, ja, faen, si det?
Poenget er at legning er en helt privat affære
Det private er politisk, og så enkelt kan det være
For hvis du kjiper meg for å danse, hva gjør du da med folk som elsker med hverandre?
Her ligger det noen holdninger vi må forandre
Din verden er for enkel, du er for snever,
du tenker kun A4, men det er ikke sånn man lever
Så ta det bare rolig og la meg få neste dansen
Livet kan være utrolig, hvis man først får sansen
Og hvis du absolutt må tro at jeg foretrekker gutter,
hvorfor kommer du til meg og ypper? Når du veit det ikke nytter?
For det er du som har en sykkelig oppførsel,
du trækker på andre med din intoleranse, så det spørs vel
om vi ikke må ta igjen på antihomo-kjøret
Du er så jævlig barnslig at du gjør deg
fortjent til en låt, for om du virkelig er hetero,
hvorfor kommer du trekkende med sånn en holdningsretro?
Du må spørre deg sjøl hva det er som er verst,
er det homofili eller -fobi som er perverst?



Tekst: Kosmonaut

nov 24th, 2010

av [Don Martin](#).

Fra boka vår [Røverhistorier og raptekster](#). [Sjekk flere tekster her](#).

Året er 3008, og hele universet er besatt av Imperieriket, og den onde sith-lorden Darth W. Bush sitter med all makt. Frihet, lykke og rettferdighet blir slått hardt ned på av de brutale soldatene. Men en liten gruppe rebeller kjemper trassig mot undertrykkinga. De har forskansa seg på universets siste frie folkerepublikk: Mars, den røde planet!

De sender et desperat rop om hjelp til alle bevisste arter i universet. Et rop om solidaritet mellom kvinner, menn og de øvrige kjønn, arbeidere og bønder, mennesker, zagyrpher, zorger, wookier, cyborger og androider, i felles kamp for felles sak. Universet tilhører oss alle!

Fienden splitter oss opp. De får oss til å tro at motsetningene går imellom landegrenser, planeter eller solsystemer, mellom biologi eller mekanikk, eller mellom kjønn. Det er et spill for å få oss til å se bort fra de viktige tingene: motsetningene mellom de som har, og oss som ikke har. Skillet mellom vesener med makt og oss som blir holdt nede. Men de som blir holdt nede, skal seire til slutt!

Kampen for befrielse er intergalaktisk!

Gatas Parlament – Kosmonaut

Fred, frihet & alt gratis!, 2004

Hør gratis eller kjøp låta i spilleren

Elling: Vi reiser til mars i måneraketter
Det er nå det foregår, du bør få med deg dette
Vi stiller 20 000 mann fra Tellus
for å stanse urettferdighet, så du bør kanskje komme deg etter
Vi drar og forsvarer den røde planet,
før hele planeten blir ødelagt helt
Kan si det er bra dust, men for Darth Bush
gir det status. Og det er klart, det må vi gjør noe med
Så hvis du tør, så bør du komme deg med, fordi vi trenger noen flere
Men hva du vil, fordi det handler ikke lenger om det
Vi lager historie. Dette skal fortelles
til barn og barnebarn, og alle skal telles
Vi gjør opprør med hele galaksen
så bare meld deg på raketten til rebellalliansen
og bli en kosmonaut, politisk romtunist
Vi driver opprør, og visst blir det romperisting, for:

Jeg er en kosmonaut! Intergalaktisk!
Jeg er en kosmonaut! Planetarisk!

Aslak: Alle ser at Imperiets regler fornedrer
de fjerne planetenes legemer og gener
De sier at lømmelen i grønne hjem
er mye mer kriminell, for det er grønne menn
Klart det er apartheid når George Bush den tiende
vil nekte en ekte shagurfer å kline
med vesener som ser ut som vestlige mennesker,
og nekter dem å ektes med festlige svensker
Jeg hater rasisme mellom artene
Altfor mange jatter med når haterne rakker ned
Men nå avtaler alle å samles på valen
uten kvaler. Ding Martin holder talen:

Ding Martin: Kamerater! Jeg ser her på torget
alskens androider og sinte cyborger
Muterte maskiner, tre troll fra Norge
Zylfider og jedier og wookier og zorger!
Vi samles i felles sak, for det er åpenbart
at den tåpen har tenkt til å slå til snart
Så vi må stå parat! Slå til med råiltak
Han skal ikke få ta Mars – faen til blå krabat!
Uansett dåp og art så kan vi leve i lag
Står vi sammen og slåss for en bedre dag
Sende soldatene tilbake med vederlag
Gi den tiende et sviende nederlag!

Vi fører frihetskampen vår i hele vår galakse
Bevisste veseners håp i solidaritetens akse
Kast deg med og avvis propagandaens tomme prat
Fiendens imperie knuses, seieren kommer snart!

Jeg er en kosmonaut ...

Elling: Du kan'ke bare sitte og late deg hjemme på rævvva
Du bør heller ta og dra til en demo og bli taua
Det er sant, det er mutanter blant demonstrantene
Vi er faen glad for mangfoldet, dra til deg begge de aua
Du ser vi fører samme kamp i mange solsystemer
Kan treffe folk og komme på kant med andres poltimenner
Og du bør komme sjøl, for om du henger hjemme,
er det beste som kan hende, at noen sier det de tror du mener
Du veit vi reiser dit med ganske tilfeldige typer
Det finnes metoder her som andre jo heller vil ty til
Og de soldatene, de hater alle i gatene
og drar til det de klarer, sjøl på ganske tilfeldige typer
Og det er sant, det kanskje koster en ferieuke
hvis du vil bli med for å slåss mot Imperieriket

Panserne vil ikke stanse, så kanskje du får sjansen
når de kommer til din planet som de krever å bruke

Aslak: De kaller det for intergalaktifisering
Men det betyr vel egentlig mindre makt til regjering
og mere makt til intergalaktiske traktater
og selskaper som står til hinder for andre meninger
Og det betyr vel egentlig mindre demokrati
Det er sånt som de vil hindre en del folk å si
Det er opp til oss å slåss og tolke de fakta,
vi snakker folket mot makta. Hva skal du bruke tenåra til?
Jeg er en kosmonaut!