



KONSERTINFORMASJON

Rikskonsertenes
Skolekonsertordning

2012
2013



SHINING



Turneen er et samarbeid mellom

RIKS **KONSERT** ENE



ROGALAND
FYLKESKOMMUNE

KONSERTINFORMASJON: SHINING

SHINING

Hva skjer når et skolert jazzband bestemmer seg for å følge guttedrømmen og spiller tung, mørk rock, slik som ungdommens helter; Pantera og Led Zeppelin? Da oppstår blackjazz.

Shining er et av Norges mest spennende band. De har gitt ut fem studioalbum, alle kritikerroste, spilt på festivaler i hele verden, vunnet Spellemannpris, Alarmpris og fått a-ha stipend på en million kroner.

Jørgen Munkeby er bandets frontmann, saksofonist, gitarist, vokalist og låtskriver. Han vokste opp med å høre på hard rock og metal, men så tok jazzten overtaket. I likhet med resten av medlemmene i SHINING er Jørgen Munkeby en skolert jazzmusiker, og har sin utdanning fra Musikkhøgskolen i Oslo. Han ga ut sine første plater på jazzselskaper, og spilte med Jaga Jazzist i en årrekke.

Shining startet opp som en akustisk jazzkvartett og ga i 2001 ut sitt debutalbum der de låt som et jazzband fra 60-tallet. I løpet av de siste ti årene har Shining gjennomgått en forvandling og gjort et musikalsk kvantesprang mot progressiv rock og metal. Resultatet kan beskrives som *en eksplosjon av mørk energi* – eller som deres siste album (2010) heter; Blackjazz.

Et av Munkebys store forbilder er den legendariske jazzsaksofonisten John Coltrane (1926 – 1967), som på 60-tallet lagde jazzmusikk som var både illsint og spirituell. Selv om det ikke høres likt ut, kan man si at mye av formen kan sammenlignes med kjernen i dagens black metal. Som Jørgen Munkeby sier: *essensen er lik, om man klarer å se lenger enn sminken og innpakningen.*

Shining ønsker at musikken deres skal nå utover dem som selv definerer seg som metal- eller jazzfolk. Det fikk de mulighet til da de i 2010 spilte på VG-listas Topp 20- show på Rådhusplassen foran 70.000 publikumere, og da de varmet opp for 27.000 a-ha fans på Ullevål stadion. I forkant sa Magne Furuholmen at han mente publikum hadde godt av å bli utsatt for musikken til SHINING.

Vi synes alle har godt av å bli utsatt for ekstrem musikk av og til. Kanskje vil man oppdage fint i noe man trodde man ikke ville like. Shining ønsker skolelever i Rogaland velkommen til konsert, og håper på åpne ører (gjærne med ørepropper) og en minneverdig konsertopplevelse. Velkommen!

BANDET:

Jørgen Munkeby - vokal, gitar, saksofon
Torstein Lofthus - trommer
Tor Egil Kreken - bass
Håkon Sagen - gitar
Knut Løchsen - synth

KONSERTINFORMASJON: SHINING

FORBEREDELSE TIL KONSERT

Her er noen linker til nettsider og videoer som anbefales:

Hjemmeside: <http://www.shining.no/>

Bandbiografi: <http://www.shining.no/band.html>

Kortversjon:

Shining etableres av Jørgen Munkeby i 1999. De gir ut to akustiske jazzalbum. Munkeby slutter i Jaga jazzist, for å fokusere på Shining og utforske andre musikalske muligheter. Munkeby turnerer med Motorpsycho og gjenoppdaget kunstrokk (2002). Albumene *In the Kingdom of Kitch* *You Will be a Monster* (2005) og *Grindstone* (2007) viser en dreining i Shining sitt musikalske uttrykk mot rock. Begge album vinner Alarmprisen. Shining drar på Europa-tur med svart metal-bandet *Enslaved*. Samarbeidet er gjensidig vellykket og kulminerer i et bestillingsverk til Moldejazz (2007): *The Armageddon Concerto*. I 2010 gir de ut albumet som definerer sjangeren de har skapt. Albumet heter *Blackjazz*. Shining ble i 2010 tildelt a-ha stipendet på 1 million kroner. Våren 2013 kommer Shining sitt sjette studioalbum, som det er store forventninger til.

Videoer:

VG-lista Topp 20s show på Rådhusplassen

<http://www.youtube.com/watch?v=5M3YK4YmpA0>

Intervju med Jørgen Munkeby NRK 1- Store studio

<http://www.youtube.com/watch?v=betw60X-xQY>



Se også boken *Bruk konserten!* for flere undervisningsopplegg

www.rikskonsertene.no/brukkonserten

KONSERTINFORMASJON: SHINING

KONTAKT

Turnélegger Anne Kristin Høiland
Rogaland Fylkeskommune
Tlf: 51 51 68 64
E-post: anne.kristin.hoiland@rogfk.no

Produsent Matias Hilmar Iversen
Rikskonsertene, tlf. 22 02 59 65
E-post: Mhi@rikskonsertene.no

Konsertene holdes i Sola Kulturhus og på Folken i Stavanger. Konsertene er i regi av Rogaland fylkeskommune og Rikskonsertenes, som et del av DKS (Den kulturelle skolesekken).

FAKTA

Rikskonsertenes skolekonsertordning er en del av Den kulturelle skolesekken og gjennomføres som et samarbeidsprosjekt mellom Rikskonsertene og fylkeskommunene. Skolekonsertene utgjør hoveddelen av musikktilbudet i Den kulturelle skolesekken (DKS). Rikskonsertene har det helhetlige ansvaret for skolekonsertordningen i Norge og legger de faglige rammene for virksomheten. Skolekonsertene er statlig finansiert gjennom Kulturdepartementets budsjett. Fylkeskommunene har ansvar for turnéplanlegging og deler av konsertproduksjonen i sine respektive fylker. Kommunene abonnerer på Rikskonsertenes skolekonserter, en ordning som i dag omfatter 99,7 % av alle grunnskoler i landet. 600 000 barn får to årlige besøk av profesjonelle musikere på sine skoler. Den enkelte skole står som arrangør av skolekonsertene. Hvert år gjennomfører ca 800 musikere 10 000 skolekonserter i Norge.

Du finner mer informasjon på www.rikskonsertene.no